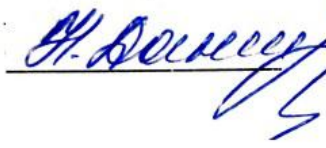


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-
15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей иностранных языков протокол № 1 от 25.08.2025 Таюрская Н.П. 	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора Н.А. Данилова  25.08.2025
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на английском языке
8 УМ класс
(уровень основного общего образования)

Разработчики:
Галева Ирина Анатольевна
Морозова Юлия Николаевна
Таюрская Наталья Петровна

Рабочая программа по-иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования разработана на основе требований, обновленных ФГОС ООО, а также ФООП ООО; ООП ООО муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири», утвержденных в 2023 году; действующих требований СанПиН; Авторской программы «Английский в фокусе» (“SPOTLIGHT”) (5-9 классы) авторов О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева и др. (издательство «Просвещение»), Авторской программы «Радужный английский» (“RAINBOW ENGLISH”) (5-9 классы) авторов О.В. Афанасьева, И. В. Михеева и др. (издательство «Просвещение»); Положения о рабочей программе МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири», г. Новосибирск.

1. Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Предмету «Литературное чтение на английском языке» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели и задачи изучения предмета «Литературное чтение на английском языке»

Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/обще учебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне **целью иноязычного образования** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

Особенности классов

Все классы с 5-го по 9-й являются общеобразовательными. Однако, в 8 УМ классе реализуется программа с углубленным изучением иностранного (английского) языка.

У учащихся направления управление и менеджмент, а также социального профиля преобладает наглядно-образное мышление. Из форм работы на уроке гуманитарии предпочитают объяснение учителем нового материала, деловые игры, выполнение индивидуальных заданий с использованием справочной литературы. Из методов самостоятельной работы гуманитарии выбирают коллективные. У обучающихся этих направлений богаче воображение, сильнее проявляются эмоции. У ученика в этом возрасте так же хорошо развито воображение, и вместе со способностью действовать по правилам, он приходит в школу. Воображение является помощником для планирования перспективы будущих действий, а способность действовать по правилам задает справедливое содержание этой перспективы. Такие психические особенности ребенка являются существенными для последующего школьного обучения. Ученик активно работает с книгой. Это одно из основным действий по освоению навыков самообразования. С помощью учителя ученик учится работать с текстом, наряду с этим он учится понимать учебную задачу, проверять проделанную собой работу по предложенному образцу, а также учиться правильно ее оценивать. Происходит диалог не только с учителем, но и с текстом.

Место предмета «Литературное чтение на английском языке» в учебном плане лица

Предмет «Литературное чтение на английском языке» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается 8 УМ классе. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, - 1 час в неделю или 0.5 часа в неделю, что составляет 16 учебных часов в 8 УМ классе.

Годы обучения	Кол-во часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов
8УМ	0.48	33	16

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения образовательной программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Реализация программы воспитания в уроках «Литературное чтение на английском языке»

Одним из важных разделов программы воспитания Лицея №22 является модуль «Школьный урок». Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- создание условий для развития и саморазвития коммуникативных умений, уважения к людям, традициям, обычаям и культуре изучаемого языка, любовь к своей Родине, интерес к основам здорового образа жизни;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных

отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Используемые образовательные технологии, в том числе дистанционные

Обучение литературному чтению на английском языке может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: система дистанционного обучения Moodle, и облачная платформа для проведения видеочасов, вебинаров Zoom.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КД НТИ. Кроме этого, на уроках английского языка применяются следующие технологии: информационно-коммуникационные, проектный метод, исследовательскую деятельность учащихся, разноуровневое обучение, дифференцированное обучение, технологию обучения в сотрудничестве или групповую работу, здоровьесберегающие технологии.

Информация о промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании учебного модуля с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей и проводится в форме письменных контрольных работ.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: самостоятельных и проверочных работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2023).

Промежуточная аттестация по литературному чтению на английском языке в 8 УМ классе (0.48 учебных часов в неделю)

№ модульной	Название модуля	Количество часов в модуле	Номер урока ПА	Форма ПА
МР № 1	Биография автора. Содержание произведения	8	8	Устный зачет по вопросам к произведению
МР № 2	Представление презентаций группам	8	12	Устный зачет по вопросам к произведению

2. Планируемые образовательные результаты освоения предмета «Литературное чтение на английском языке»

Предметные результаты заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) В области чтения: развивать у учащихся умения эффективного чтения на английском языке. Для этого в книгах для чтения и рабочих тетрадях к ним есть задания на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного языка, но и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) В области аудирования: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) В области говорения: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) В области письма: обучать школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) В области лексики: развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) В области фонетики: развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов, посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) В области грамматики: с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) В области проектной деятельности данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

Метапредметные результаты

- Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.
- Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.
- Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
- Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
- Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.
- Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
- Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
- Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
- Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

Личностные результаты

- Воспитывать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.
- Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.
- Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
- Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Формировать у учащихся мотивацию к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.
- Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.
- Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
- Создавать условия для социального и культурного самоопределения обучающегося

3. Содержание предмета «Литературное чтение на английском языке»

8 класс

Предмет «Литературное чтение на английском языке» основан на прочтении и анализе адаптированной повести Артура Конан Дойля «Собака Баскервиль» в первом полугодии и серии стихотворений английских поэтов во втором полугодии, которые дают учащимся уникальную возможность развивать умения чтения на английском языке естественно, увлекательно и интересно.

Книга Артура Конан Дойля «Собака Баскервиль» разбита на 18 глав. Каждая глава снабжена предтекстовыми и послетекстовыми упражнениями, направленными на развитие навыков чтения и отработку грамматики. Особое внимание уделяется развитию навыков пересказа и созданию проектов по теме «Великие писатели и поэты Британии».

Во втором полугодии основная цель обучения - развитие умения говорения на основе продуктивного чтения произведений в стихотворной форме, обучение умению литературного перевода и мотивации учащихся на создание их собственных коротких произведений на английском языке.

Все литературные произведения, используемые в рамках данной учебной программы, созданы на основе лучших образцов художественной литературы на английском языке, сокращены и адаптированы под уровень владения английским языком учащихся языкового класса.

4. Тематическое планирование

8 класс

Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	16		
Модуль 1. Писатели и поэты Британии. (8 часов)			
Тема 1	Введение в курс. Великие писатели и поэты Британии. Распределение групп по проектам.	1	УМК «Английский в Фокусе» 8 класс Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний
Тема 2	Вводный урок по произведению Даниэль Дефо «Собака Баскервиль».	1	
Тема 3	Чтение 1 главы. Дело положено.	1	
Тема 4	Чтение 2 главы. Бумаги семьи Баскервиль.	1	

Тема 5	Чтение 3-4 глав. Как Сэр Чарли умер. Проблема.	1	«Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru
Тема 6	Чтение 5-6 глав. Сер Генри Баскервиль. Мистика.	1	
Тема 7	Чтение 7 главы. Баскервиль Холл.	1	
МР №1	Защита проектов «Великие писатели Британии»	1	
Модуль 2. Поместье Баскервиль (8 часов)			
Тема 8	Чтение 8 главы. Сажены Пен – Хауса.	1	УМК «Английский в Фокусе» 8 класс Электронны е пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru
Тема 9	Чтение 9-10 глав. Сбежавший заключенный. Письмо.	1	
Тема 10	Чтение 11-12 глав. Лаура Лионс. Человек на Луне.	1	
Тема 11	Чтение 13-14 глав. Слишком поздно. Смерть на луне.	1	
Тема 12	Чтение 15-16 глав. Ловушка. Собака Баскервильей.	1	
Тема 13	Чтение 17 главы. Поиски убийцы.	1	
Тема 14	Чтение 18 главы. Взглянуть назад.	1	
МР №2	Защита проектов «Великие писатели Британии».	1	

8 класс

средства обучения: компьютер, интерактивная доска,
список рекомендуемой учебно-методической литературы:

Интернет- ресурсы:

Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» <https://prosv.ru>

Платформа «Мобильное электронное образование» <https://mob-edu.com/>

Платформа «Сферум» <https://sferum.ru>

Модульная работа 1 Демоверсия.

1. What is the main mystery in the book "The Hound of the Baskervilles"?
2. Who is the main detective in the story?
3. Who are the Baskerville family?
4. What is the significance of the legend of the hound of the Baskervilles?
5. Who is the heir to the Baskerville estate?
6. What is the relationship between Sir Charles Baskerville and Sir Henry Baskerville?
7. How does Sherlock Holmes become involved in the case?

Модульная работа 2 Демоверсия.

1. What role does Dr. Watson play in solving the mystery?
2. What is the role of Stapleton in the story?
3. How does the moorland setting add to the atmosphere of the book?
4. What is the significance of the mysterious figure that is seen on the moor?
5. What are the possible motives for the attempts on Sir Henry's life?
6. How does the setting of Baskerville Hall contribute to the suspense in the story?
7. What role does the character of Barrymore play in the mystery?
8. How does the hound of the Baskervilles ultimately meet its end?

Тематическая карта модулей

Класс 8

Название модуля:

Модуль 1. Поместье Баскервиль

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы (дидактические материалы)
Введение в курс. Великие писатели и поэты Британии. Распределение групп по проектам. Вводный урок по произведению Даниэль Дефо «Собака Баскервильей». Чтение 1 главы. Дело положено. Чтение 2 главы. Бумаги семьи Баскервильей. Чтение 3-4 глав. Как Сэр Чарли умер. Проблема. Чтение 5-6 глав. Сер Генри Баскервиль. Мистика. Чтение 7 главы. Баскервиль Холл.	РАБОЧИЕ ЛИСТЫ Hound of Baskervilles 2016 Worksheet Стр. 1-7	Совершенствование навыков и умений эффективного чтения на английском языке, умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения, работы с информацией в процессе чтения текстов; научатся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному, воспроизвести текст в форме пересказа; научатся формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных в, предложенных образцов и моделей или по плану; закрепят навыки распознавания и использования в речи	The Hound of the Baskervilles

		новых лексических единиц, расширят активный и пассивный словарный запас; приобретут опыт распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.	
Защита проектов «Великие писатели Британии»			

Модуль 2. Писатели и поэты Британии. Знакомство с Шерлоком.

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы (дидактические материалы)
Чтение 8 главы. Саженьцы Пен – Хауса. Чтение 9-10 глав. Сбежавший заключенный. Письмо. Чтение 11-12 глав. Лаура Лионс. Человек на Луне. Чтение 13-14 глав. Слишком поздно. Смерть на луне. Чтение 15-16 глав. Ловушка. Собака Баскервилей. Чтение 17 главы. Поиски убийцы. Чтение 18 главы. Взглянуть назад.	РАБОЧИЕ ЛИСТЫ Hound of Baskervilles 2016 Worksheet Стр. 8-16	Совершенствование навыков и умений эффективного чтения на английском языке, умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения, работы с информацией в процессе чтения текстов; научатся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному, воспроизвести текст в форме пересказа; научатся формам письменных	The Hound of the Baskervilles

		высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных в, предложенных образцов и моделей или по плану; закрепят навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширят активный и пассивный словарный запас; приобретут опыт распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.	
--	--	--	--